

Критерии и методика оценивания

При оценивании выполнения олимпиадных заданий школьного этапа по Искусству (мировой художественной культуры) учитываются следующие критерии:

- глубина и широта понимания вопроса: логичное и оправданное расширение ответа на поставленный вопрос с использованием внепрограммного материала;
- своеобразие подхода к раскрытию темы и идеи анализируемого произведения искусства (нахождение оправданно оригинальных критериев для систематизации предложенного материала);
- знание специальных терминов и умение ими пользоваться;
- знание имен авторов, названий произведений искусства, места их нахождения;
- умение проводить художественный анализ произведения искусства;
- умение соотносить характерные черты произведения искусства со временем его создания, чертами культурно-исторической эпохи, направления или течения в искусстве;
- умение хронологически соотносить предлагаемые произведения искусства;
- умение проводить сравнительный анализ двух или нескольких произведений искусства (в том числе разных видов искусств);
- логичность изложения ответа на поставленный вопрос;
- аргументированность излагаемой в ответе позиции: приведение фактов, имен, названий, точек зрения;
- умение передавать свои впечатления от произведения искусства (лексический запас, владение стилями);
- грамотность изложения: отсутствие грубых речевых, грамматических, стилистических, орфографических (особенно в терминах, названиях жанров, направлений, произведений искусства, именах их авторов), пунктуационных ошибок;
- наличие или отсутствие фактических ошибок.

Конкретное количество баллов, выставляемых за выполнение конкретных заданий, указывается в ключах, подготовленных муниципальной предметно-методической комиссией для членов жюри школьного этапа, где указывается, в том числе, максимальное количество баллов за выполнение каждого задания.

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников
2025 – 2026 учебный год
Искусство (МХК)
7-8 классы**

Предполагаемые ответы и оценка задания 1

Ответ:

1. храм Святой Софии – 2 балла	1. Пантеон (храм всех богов) – 2 балла	1. «Дискобол», скульптур Мирон – 2 балла
2. Константинополь – 2 балла , византийская культура – 2 балла	2. Италия – 2 балла , римская культура – 2 балла	2. Римская копия – 2 балла , античная/древнегреческая культура – 2 балла
3. построен в 532—537 годах (при императоре Юстиниане) – 2 балла	3. третья постройка между 118 и 128 годами н. э. (еще вариант - в 27 году до н. э.) – 2 балла ,	3. 5 век до н.э. – 2 балла
4. Турция – 2 балла , в Стамбуле – 2 балла	4. Рим – 1 балл	4. Одна из копий в Риме – 2 балла
Максимально – 12 баллов	Максимально – 9 баллов	Максимально – 10 баллов

Максимальная оценка за задание 1 – 31 балл

Предполагаемые ответы и оценка задания 2

Ответ:

1. «Золотая осень» - 2 балла

2. Исаак Левитан – 2 балла

3. «**Золотая осень**» Исаака Левитана — поэтический, праздничный пейзаж с лёгкой ноткой ностальгии. В центре сюжета — ранняя осень, переходное состояние природы: листья уже пожелтели, но ещё не опали. Цветовая гамма напоминает яркую и нарядную одежду и состоит из жёлтых, оранжевых и красных тканей. Доминирует огненно-жёлтый — цвет золота. Светло-голубое небо украшено белоснежными облаками. Его чистота и нежность свидетельствуют о хорошей, солнечной погоде. На переднем плане река насыщенно-тёмная, создаётся впечатление, что под водной гладью скрывается омут. А вдалеке эта же река светлая и прозрачная, как зеркало. Автор передаёт не только цвет, но и объём. Он мастерски прорисовывает маслом на холсте колыхание трав и осенней листвы. На линии горизонта виднеется ещё зелёное поле, окружённое лесом. Оно вызывает ощущение безграничного простора.

Полное и подробное описание картины – до 10 баллов

Максимальная оценка за задание 2 – 14 баллов

Предполагаемые ответы и оценка задания 3



Ответ:

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников
2025 – 2026 учебный год
Искусство (МХК)
7-8 классы**

1.	«Золотой петушок»/иллюстрация к сказке А.С. Пушкина <i>до 2 баллов</i>
2.	Иван Яковлевич Билибин <i>3 балла</i>
3.	Иван Яковлевич Билибин — русский художник конца 19, начала 20 века. Книжный иллюстратор и театральный оформитель, участник объединения «Мир искусства». Создал декорации к операм «Золотой петушок», «Садко», «Руслан и Людмила», к балету И. Стравинского «Жар-птица» <i>до 7 баллов</i>
4.	Звездочет держит в руках петушка, царь Додон, по левую руку - боярин <i>3 балл</i>
5.	Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и прекрасной царевне Лебедь»; былина «Вольга» <i>до 6 баллов</i>
6.	Музыка: опера Н.А. Римского-Корсакова «Золотой петушок»; балет М.М. Фокина «Золотой петушок» <i>до 6 баллов</i>

За задание 3: 27 баллов

Предполагаемые ответы и оценка задания 4

Ответ:

Архитектурные сооружения	Название группы
1.2, 6, 7, 11 = 4 балла 1 балл за каждое верно включенное сооружение	древнегреческая архитектура 2 балла за указание принципа классификации
2. 1, 5, 9, 10 = 4 балла 1 балл за каждое верно включенное сооружение	готическая архитектура 2 балла за указание принципа классификации
3.3, 4, 8, 12 = 4 балла 1 балл за каждое верно включенное сооружение	древнерусская архитектура 2 балла за указание принципа классификации

Максимальная оценка за задание 4 – 18 баллов

Предполагаемые ответы и оценка задания 5

Ответ:

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1.	Юпитер – 2 балла	Юпитер– древнеримский бог, а остальные древнегреческие божества 2 балла за указание принципа классификации
2.	Кларнет – 2 балла	Кларнет – духовой музыкальный инструмент, а остальные струнные музыкальные инструменты 2 балла за указание принципа классификации
3.	Этьен Фальконе – 2 балла	Этьен Фальконе – французский скульптор, <i>автор памятника Петру I в Санкт-Петербурге</i> , а остальные представители итальянского Возрождения <i>За дополнительные сведения – 2 балла</i> 2 балла за указание принципа классификации

Максимальная оценка за задание 5 – 14 баллов

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников
2025 – 2026 учебный год
Искусство (МХК)
7-8 классы**

Предполагаемые ответы и оценка задания 6

Ответ:

Вариант разбивки 1.

Названия произведений	Признак разбивки на группы
1. «Спящая красавица», «Золушка», «Щелкунчик» 3 балла	Музыкально-театральный жанр: балет 2 балла
2. «Пиковая дама», «Каменный цветок», «Война и мир», «Евгений Онегин» 4 балла	Музыкально-театральный жанр: опера 2 балла

Вариант разбивки 2.

Названия произведений	Признак разбивки на группы
1. «Золушка», «Щелкунчик», «Каменный цветок», «Война и мир» 4 балла	Композитор Сергей Сергеевич Прокофьев 4 балла
2. «Пиковая дама», «Евгений Онегин», «Спящая красавица» 3 балла	Композитор Петр Ильич Чайковский 4 балла

За задание 6: 26 баллов

Максимальное количество баллов – 130